

# Reutlinger General-Anzeiger

Dienstag, 15. Juni 2010

## TÜBINGEN

15.06.2010 - 07:11 Uhr

**WETTBEWERB** - Zwanzigstes Wertungsspiel der Bläserjugend Neckar-Alb in der Ofterdinger Mehrzweckhalle

## Tenorhorn statt Vuvuzela

**OFTERDINGEN.** Wohl nie zuvor konnten sich so viele junge Menschen für Blasmusik begeistern: Vor allem am Sonntag war der Klang der Vuvuzela-Trompeten an allen Straßenecken, in vorbeifahrenden Autos und aus geöffneten Wohnzimmer-Fenstern zu hören.



*Das Jugendblasorchester des Musikvereins Nehren mit Dirigent Klaus Lange war eine der über zwanzig Kapellen, die beim Wertungsspiel in Ofterdingen mitmachten. FOTO: Jürgen Meyer*

Bisher nicht geschafft hat es das trompetenförmige Blasinstrument jedoch in die über 20 Jugendkapellen und -orchester oder kammermusikalischen Gruppen integriert zu werden. Die Bläserjugend Neckar-Alb bevorzugt Tenorhorn oder Saxophon, zwei von vielen Instrumenten, die am Sonntag in Ofterdingen von einer für disharmonische Klänge nicht zugetanen Jury kritisch angehört wurden.

Zum zwanzigsten Mal kamen die Nachwuchsmusiker der Musikkapellen aus den Kreisen

Tübingen und Reutlingen zum Wertungsspiel zusammen. Gastgeber war der Musikzug Ofterdingen, der dieses Jahr seinen runden Geburtstag - zuletzt mit einem großen Umzug durch den Ort - feierte (wir berichteten). Das Wertungsspiel gibt den Blasorchestern Gelegenheit, ihre Leistungen bewerten zu lassen. Ziel ist es, das musikalische Niveau zu testen.

Helmut Vöhringer, der Blasmusikverbandschef aus Zainingen, lauschte in der Mehrzweckhalle mit Bläserjugendleiterin Claudia Krohmer-Rebmann und vielen weiteren Zuhörern den meist zwei oder drei Stücke umfassenden Kurzauftritten der aus dem Verbandsgebiet angereisten Musikanten. »Von rund 6 300 aktiven Musikern sind mehr als 2 700 unter 18 Jahre«, sagt Vöhringer.

Aus dem Schulhof wurde ein Omnibusbahnhof, wo im Halbstundentakt die Musiker mit ihren Instrumentenkoffern ein- und ausstiegen. Höhepunkt und zugleich Abschluss der eintägigen Veranstaltung war der Auftritt des Verbandsjugendblasorchesters. Mit den beiden Stücken »El Camino Real« und »Global Variations« will sich die Gruppe von Musikdirektor Arno Hermann beim Wettbewerb für Auswahlorchester in Bamberg in der Höchststufe messen lassen. (mey)

---

**Reutlinger  
General-Anzeiger**